

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	IX
---------------	----

I. Abschnitt

Der Staat als Kunstwerk

1. Einleitung	1
2. Tyrannis des 14. Jahrhunderts	5
3. Tyrannis des 15. Jahrhunderts	12
4. Die kleineren Tyrannien	22
5. Die größeren Herrscherhäuser	29
6. Die Gegner der Tyrannis	46
7. Die Republiken: Venedig – Florenz	51
8. Auswärtige Politik der italienischen Staaten	74
9. Der Krieg als Kunstwerk	81
10. Das Papsttum und seine Gefahren	84
11. Schluß: Das Italien der Patrioten	105

II. Abschnitt

Entwicklung des Individuums

1. Der italienische Staat und das Individuum	107
2. Die Vollendung der Persönlichkeit	111
3. Der moderne Ruhm	115
4. Der moderne Spott und Witz	124

III. Abschnitt

Die Wiedererweckung des Altertums

1. Vorbemerkungen	137
2. Die Ruinenstadt Rom	141
3. Die alten Autoren	150
4. Der Humanismus im 14. Jahrhundert	157
5. Universitäten und Schulen	162
6. Die Förderer des Humanismus	167

7. Reproduktion des Altertums. Epistolographie	178
8. Die lateinische Rede	181
9. Die lateinische Abhandlung – Die Geschichtschreibung	188
10. Allgemeine Latinisierung der Bildung	194
11. Die neulateinische Poesie	199
12. Sturz der Humanisten im 16. Jahrhundert	212

IV. Abschnitt

Die Entdeckung der Welt und des Menschen

1. Reisen der Italiener	225
2. Die Naturwissenschaft in Italien	228
3. Entdeckung der landschaftlichen Schönheit	234
4. Entdeckung des Menschen. Geistige Schilderung in der Poesie	243
5. Die Biographik	263
6. Charakteristiken von Völkern und Städten	273
7. Schilderung des äußern Menschen	275
8. Schilderung des bewegten Lebens	280

V. Abschnitt

Die Geselligkeit und die Feste

1. Die Ausgleicheung der Stände	287
2. Äußere Verfeinerung des Lebens	294
3. Die Sprache als Basis der Geselligkeit	300
4. Die höhere Form der Geselligkeit	305
5. Der vollkommene Gesellschaftsmensch	309
6. Stellung der Frau	315
7. Das Hauswesen	319
8. Die Feste	322

VI. Abschnitt

Sitte und Religion

1. Die Moralität	343
2. Die Religion im täglichen Leben	368
3. Die Religion und der Geist der Renaissance	398

4. Verflechtung von antikem und neuem Aberglauben	413
5. Erschütterung des Glaubens überhaupt	443
Anmerkungen	453
Bibliographie	563
Register	569
J. Burckhardts Inhaltsverzeichnis	583